

# Le domande al centro della riflessione e del dialogo al CCIT 2017 di Madrid

*CCIT 2017 Spagna*



## *DOMANDE CARREFOUR*

1. Frequentando i Rom-Sinti e ascoltando la loro/nostra musica:

- quali sono le nostre reazioni immediate?
- quale la nostra lettura dopo una seria riflessione e confronto con altri operatori?
- Ci è possibile cogliere il legame spontaneo con la loro vita nelle varie situazioni (feriali, di esclusione,

festive, di lutto ecc.)?)



2. Come può la Festa diventare un mezzo per superare e vincere i momenti difficili di un popolo?

3. La Musica che armonizza il Passato, Presente e Futuro, ma anche la vita, i drammi, il rifiuto, la festa, la religione ((ingegneria culturale). Come cogliere questo legame così intrecciato nelle vite dei Rom?

4. Le feste dei Rom-Sinti, ai nostri occhi, appaiono molto "sprecone" considerando il loro stile di vita "feriale" e l'attività della sopravvivenza, l'elemosina. "Ci sono Cristiani che sembrano avere uno stile di Quaresima senza Pasqua." (papa Francesco) . Chi rispecchia di più



l'esperienza raccontata nella Parola della B

5. Il CCIT è il nostro cammino frutto dell'incontro con il cammino dei Rom-Sinti. Questo viaggio particolare ha lasciato segni e tracce che ci hanno cambiato, donandoci uno sguardo nuovo attraverso suoni, riti, voci diverse. In questo cammino è mutata in noi anche l'immagine di Dio? Come?